

Muzykujemy w składzie:

Emilia Frąckiewicz - śpiew, tamburyn, grzechotki

Asia Zbiegień - śpiew, grzechotki

Ania Piotrowska - śpiew, bębny

Ewa Wróbel - śpiew, bębenek, drewnianko, kierownictwo muzyczne

Jarek Żeliński - flety, bębny

Radek Toporowski - akordeon

Piotr Lipko - śpiew, gitara, manager zespołu

Korzystamy z gościnności Klubu Osiedlowego na Stegnach w Warszawie,  
gdzie odbywają się nasze próby.

Kontakt:

Piotr Lipko

tel./ autom. sekr. (022) 6757506

komórka: 0600 858603

[www.goscieznizin.prv.pl](http://www.goscieznizin.prv.pl)

e-mail: [goscieznizin@poczta.onet.pl](mailto:goscieznizin@poczta.onet.pl)



## Goście z Nizin

Tak właśnie się nazywamy, niby prosto, a przekręcano już naszą nazwę na różne sposoby. Tak więc: nie „Ludzie z Dolin”, ani „Goście z Dolin” i nie „Grupa z Nizin”.

Po prostu Goście z Nizin - w skrócie Goście. Bo też wszędzie, gdzie się pojawiajemy jesteśmy tylko gośćmi. W magicznej krainie folkloru, w malowniczym krajobrazie nadbużańskim, pełnym harmonii śpiewie prawosławnym czy na baśniowej Łemkowszczyźnie.



Jesteśmy grupą przyjaciół zafascynowanych śpiewem w różnej postaci. Zaczęło się od muzyki łemkowskiej - na wzór Werchowyny czy Chudoby. Było to w roku 1998, kiedy zespół założył i prowadził Tadeusz Konador. Później nasze drogi rozeszły się.



Nasza współpraca z Ewą Wróbel rozpoczęła się od warsztatów śpiewu poleskiego, który dostarcza nam niemałej przyjemności do dzisiaj. Obecnie poszukujemy własnego brzmienia wokalnie - instrumentalnego, czerpiąc z folkloru polskiego, ukraińskiego i z muzyki pogranicza polsko - wschodniosłowiańskiego. Kolberg i własne badania terenowe są naszym „źródłem duchowym”. Żywioł akordeonu i bębnow, tło gitary łączymy z mocnym śpiewem ludowym - do śmiechu i do płaczu. Posłuchajcie, co z tego wyszło...

Występowaliśmy na Mironaliach w Warszawie; śpiewaliśmy kolędy w warszawskiej cerkwi prawosławnej; w Zyntranowej podczas łemkowskiego święta „Od Rusal do Jana”; wzięliśmy też udział w Dialogach Muzycznych nad Bugiem w Mielniku i w Festiwalu Folkowym w Giżycku. Występowaliśmy też na zaproszenie Kabaretu Literackiego ANTYQUARIAT; podczas Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy; a także na Mikołajkach Folkowych w Lublinie. Na Festiwalu Piosenki Białoruskiej w Białymstoku zdobyliśmy I miejsce (w r. 2001 i 2003). Braliśmy udział w Konkursie Muzyki Folkowej Polskiego Radia „Nowa Tradycja”. Dwukrotnie występowaliśmy też w Niemczech w ramach festiwalu folkowego „Folk mit Dampf”.

Dzięki pomocy Polskiego Radia Białostok oraz Natolińskiego Ośrodka Kultury wydaliśmy naszą pierwszą płytę pt. „Gościnnie”. Zebraliśmy na niej utwory będące podsumowaniem naszej dotychczasowej działalności.